

ANEXOS

1º) Relación de Cafés, Teatros, Salones... a los que hace referencia éste trabajo, por orden de antigüedad:

Casino almeriense (1.854), El Sol (1.862), Novo (1.870), Amigos (1.874), Comercio (1.874), Suizo (1.876), Principal (1.877), Universal (1.877), Cervecería Inglesa (1.879), Calderón (1.881), Apolo (1.882), Novedades (1.883), Variedades (1.885), Méndez Núñez (1.886), Eslava (1.887), Español (1.888), Santo Domingo (1.890), Cervantes (1.905), España (1.906), Porvenir (1.906), Madrid (1.907), Nuevo (1.907), Victoria (1.910), León d'Or (1.912), Triánón (1.912), Ideal (1.916), Imperial (1.916), Kursaal (1.916), Luz Edén (1.916), Teatro Cervantes (1.921) y Hesperia (1.923). Otros: Casino de Almería, Frailito y Paseo.

2º) Periódicos, semanarios y revistas consultados. Hemeroteca «Sofía Moreno (Diputación Provincial) y Biblioteca Pública» Francisco Villaespesa» y Prensa Almeriense 1.823 - 1.936²⁷⁴

El Adalid . 1.894. Periódico Político Independiente

Almería. 1.890. Diario Liberal Reformista

Almería. 1.903. Revista semanal. Agricultura, Industria, Comercio, Obras Públicas y Administración

Almería. 1.922. Periódico Popular Independiente

Almería Alegre. 1.892. Revista Humorística

Almería Bufa. 1.886. Periódico Satírico Humorístico Ilustrado

274. BALCELLS FERNANDEZ, JOSEFA y LENTISCO PUCHE, J. DOMINGO, Prensa almeriense 1.823-1.936, Ema. Diputación de Almería.

- Almería Cómica.** 1.883. Periódico Semanal Satírico, Literario, Festivo e Ilustrado
- Almería Jocosa.** 1.890. Semanario Cómico Satírico
- Almería Nueva.** 1.927. Periódico Independiente
- Almería Nueva.** 1.927. Revista Semanal. Banca, Agricultura, Minería, Ferrocarriles, Comercio, Industria y Navegación
- El Arpón.** 1.915 (I época), 1.936 (II época). Semanario rabiosamente Independiente.
- El Avisador Almeriense.** 1.857. Periódico de Intereses Generales, Noticias, Anuncios y Minas
- La Babel.** 1.882. Periódico Bisemanal
- El Baluarte.** 1.908. Semanario Radical
- El Burladero.** 1.915. Semanario Taurino Ilustrado
- Calínez.** Año 1.910
- La Campana.** 1.893. Satírico Literario
- La Campana de la Vela.** 1.868. Periódico Científico, Literario, de Noticias y de Intereses Generales
- El Capricho.** 1.846. Revista Literaria
- La Caricatura.** 1.894. Periódico Semanal Literario
- El Caridemo.** 1.847. Revista Científica, Administrativa y Mercantil
- El Cascabel.** 1.900. Semanario Festivo, Literario y de Intereses Regionales
- El Cáustico.** Periódico Satírico Ilustrado
- El Centinela.** 1.863. Periódico de Intereses Locales y Literatura
- La Cigarra.** 1.892. Periódico Político Independiente
- El Clamor del Pueblo.** 1.915. Periódico Diario
- La Crónica Meridional.** 1.860. Diario de intereses generales, evolucionando posteriormente hasta «Diario Liberal, Independiente y de Intereses generales
- El Cronista.** 1.887. Revista Quincenal de Ciencias, Literatura, Artes y Sports
- El Cronista.** 1.906. Periódico Ilustrado, Independiente y de Intereses Generales
- La Defensa.** 1.888. Periódico Liberal e Independiente
- La Defensa.** 1.920. Periódico Independiente
- El Defensor de Almería.** 1.907. Periódico político de la tarde
- El Defensor de Almería.** 1.916. Diario Independiente de la mañana
- El Defensor del pueblo.** 1.885. Periódico Político de Noticias, Avisos y Anuncios
- La Democracia.** 1.903. Organó de la Federación Local
- La Democracia Cristiana.** 1.902. Periódico Semanal, Político, Religioso y de Intereses Generales
- El Demócrata.** 1.884. Periódico Político y de Intereses Generales

- El Deseo.** 1.844. Periódico Científico, Literario y Mercantil
- El Detective.** 1.917. Caciquismo, Policía, Comercio, Hacienda, Toros, Teatro y Varietés
- El Día.** 1.915. Diario Reformista
- Diario de Almería.** 1.916. Periódico Independiente de la mañana
- La Dinamita.** 1.896. Periódico Revolucionario
- El Duende.** 1.901. Semanario Independiente
- El Eco de Almería.** Año 1.853. Diario de noticias
- El Eco de Almería.** 1.886. Periódico Romerista Bisemanal
- El Eco Almeriense.** 1.927. Semanario Independiente
- El Eco del mediodía.** 1.864. Periódico de Intereses Generales
- El Eco Social.** 1.909. Semanario en Defensa de los Intereses del Pueblo
- El Español.** 1.906. Semanario Radical
- El Estratégico.** 1.911. Defensor del Ferrocarril de Torre del Mar a Zurgena.
- El Faro.** 1.922. Diario Político
- El Faro del Sur.** 1.928. Periódico Independiente
- El Ferrocarril.** 1.879. Todo para Almería y por Almería
- Germinal.** 1.899. Periódico Republicano Socialista
- Germinal.** 1.909. Libertad, Justicia, Ciencia, Progreso.
- El Grillo.** 1.891. Periódico Defensor de los Intereses de la Provincia
- Heraldo de Almería.** 1.930. Diario político
- Ideal.** Diario Regional Independiente
- Ideario.** 1.933. Revista semanal
- Ilustración Popular.** 1.931. Publicación quincenal
- La Independencia.** 1.908. Diario Católico
- La Información.** 1.911. Diario Liberal, Democrático y de Intereses Generales
- El Insecticida.** 1.894. Periódico Independiente
- El Investigador.** 1.901. Periódico Independiente y de Intereses Generales
- La Izquierda Almeriense.** 1.882. Diario Político
- Justicia.** 1.931 (I época), 1.933 (II época). Periódico Semanal Republicano
- La Lealtad.** 1.915. Periódico Político de Información
- La Lealtad.** 1.884. Periódico Conservador Liberal
- El Liberal.** 1.886. Periódico Político. Bisemanal
- La Libertad.** 1.886. Defensor ante todo de los Intereses Morales y Materiales de Almería y su Provincia.
- El Libertador.** 1.931. Periódico Republicano
- La Linterna.** 1.908. Eco imparcial de la Opinión Pública y Defensor de los Intereses Local y Provincial
- Lucha.** 1.933. Diario de la tarde

- La Mañana.** 1.912. Periódico Semanal Independiente
- El Mediterráneo.** 1.929. Diario de la tarde
- El Minero de Almería.** 1.858. Boletín Administrativo Industrial
- El Mosquito.** 1.933
- La Nación.** 1.933 Semanario Católico
- El Norte de Almería.** 1.823. (Primer periódico conocido)
- Las Noticias.** 1.885. Diario Ilustrado. Político e Independiente
- El Noticiero de Almería.** 1.903. Diario de la tarde.
- El Noticiero Almeriense.** 1.928. Periódico Semanal Independiente
- El Nuevo Idcal.** 1.892. Periódico Semanal Republicano Independiente
- La Opinión.** 1.898. Periódico Independiente y de Intereses Generales
- La Opinión de Almería**
- El Oso.** 1.865. Periódico de Literatura, Ciencias y Arte
- El País.** 1.933. Diario Político Independiente
- Partenón.** 1.909. Revista Bimensual Literaria.
- Patria.** 1.929. Periódico Independiente
- La Patria.** 1.899. Periódico de Intereses generales
- Patria y Poesía.** 1.916. Revista Semanal de Literatura
- El Pensil.** 1.835. Semanario Primero de la Capital
- Los Pepes.** 1.915. Periódico Cachondón Bisemanal
- El Perejil.** 1.905. Periódico Desinfectante, Político, Independiente y de Intereses Generales
- Pero Grullo.** 1.898. Periódico Independiente
- El Pito.** 1.872. Semanario Satírico Independiente
- El Popular.** 1.910. Diario Republicano
- El Porvenir.** 1.856. Periódico Científico, Literario, Religioso y de Intereses Generales.
- El Porvenir.** 1.883. Periódico Bisemanal. Político, Democrático y de Intereses Generales
- El Porvenir.** 1.901. Periódico Demócrata
- El Propagador.** 1.907. Defensor de los intereses de Almería
- Propagandista.** 1.906. Semanario Independiente. Defensor de los Intereses Generales de Almería
- El Pueblo.** 1.915 Diario de la mañana. 1.930 (III época) Diario de Libertad y Democracia
- El Radical.** 1.902. Diario Republicano
- Rayos X.** 1.900. Semanario Independiente
- El Régimen.** 1.913. Periódico Liberal Conservador
- La Región.** 1.919. Periódico Independiente
- La Región.** 1.935. Periódico Republicano Independiente
- El Regional.** 1.899. Diario Independiente de la tarde
- República.** 1.890 (I época) Periódico Político Organó del Directorio de Coalición 1.931 (II época). 1.933 (III época)

- La República Española.** 1.897. Órgano del Partido Republicano
- Renovación.** 1.919. Periódico para todos
- Restauración.** 1.894. Periódico Político de Almería
- Revista.** 1.929. Semanario Gráfico
- Revista de Andalucía.** 1.882. Periódico Semanal. Científico, Literario y de Intereses Generales
- Revista Industrial y Minera.** Año 1.894
- Semanario Popular.** 1.892. Dedicado Especialmente a las clases trabajadoras
- El Sur de España.** 1.887. Diario de la mañana, Avisos y Noticias.
- El Telégrafo.** 1.857. Periódico de Intereses Generales, Anuncios y Minas
- Tiburón.** años 1.916 y 1.917
- La Unión.** 1.899. Periódico Bimensual. Independiente y de intereses generales
- La Unión Mercantil.** 1.915. Diario de la Tarde. Defensor de los Intereses Generales
- La Unión Patriótica.** 1.924. Periódico Independiente. Navegación, Minería, Banca, Tribunales, Hacienda, Seguros
- El Urcitano.** 1.860. Periódico Político y de Avisos
- El Urcitano.** 1.899. Revista Semanal Ilustrada
- La Verdad.** 1.900. Semanario Independiente y de Instrucción Pública
- La Verdad.** 1.915. Periódico Independiente. Defensor de los Intereses Morales y Materiales
- El Vigía.** 1.902. Periódico bimensual de intereses generales
- Voluntad.** 1.931. Revista Literaria Ilustrada
- Vox Populi.** 1.929. Semanario
- La Voz de Alerta.** 1.909. Revista Católica.
- La Voz de Almería.** 1.865. Periódico Diario
- La Voz Obrera.** 1.909. Órgano Católico en Defensa de la Clase Trabajadora.
- La Voz Popular.** 1.921. Periódico Independiente
- La Voz Republicana.** 1.873. Diario Federal
- Ya Veremos.** 1.884. Periódico Conservador Liberal
- Yugo.** 1.939. Diario de la Falange Española Tradicionalista y de la JONS

BIBLIOGRAFÍA

- Actas del III Congreso de Folklore Andaluz.** Almería, 1.990. Centro de Documentación Musical de Andalucía, Granada, 1.992
- Almería, calle a calle.** Eduardo Santos. Almería, 1.989
- Almería en mi tinta.** José M. Naveros. Madrid, 1.968
- Almería, piedra a piedra.** José A. Tapia,. Almería, 1.992
- Almería Portfolio.** Asociación de la Prensa. Almería, 1.912 y 1.947
- Antonio de Torres. His life & work.** Element Books Ltd, Semley -Inglaterra-, 1.987
- Apuntes para una biografía de Juan Breva, la Trini, Chacón y Manuel Torre.** Rev. Candil, Jaén.
- Aquella Almería.** Francisco Jiménez Fernández, Editorial Cajal, Almería febrero 1.975
- Arte y artistas flamencos.** Fernando el de Triana. Madrid, 1.975
- Bacares «La perla de los Filabres».** Antonio Díaz González, Ayunt. Bacares, 1.992
- Biografías de los músicos más distinguidos de todos los países.** Antonio Fargas y Soler, La España Musical, Barcelona, 1.872
- Boletín del centenario del Colegio Nuestra Señora del Milagro,** Almería, 1.992
- Boletín Federación de Peñas Flamencas.** Almería, 1.994
- Boletín Instituto de Estudios Almerienses.** Excma. Diputación Provincial de Almería, octubre, 1.995
- Boletines Peña el Taranto.** Almería, varios años
- Cantaores andaluces.** Guillermo Núñez de Prado, 1.904
- Cante flamenco, cante minero.** Génesis García Gómez. Murcia, 1.993
- Cantes de las minas.** José Luis Navarro. Córdoba, 1.989
- Calle del trovero Castillo,** Francisco José Ródenas Rozas, Edit. Ayuntamiento de la Unión, 1.995

- Carmen de Burgos «Colombine».** Paloma Castañeda, E. Mujeres de Madrid, Madrid, 1.994.
- Catálogo de Prensa almeriense 1.823 - 1.939.** Josefa Balseells Fernández y José Domingo Lentisco Puche. Excma. Diputación, Almería, 1.982
- Centenario de una Plaza sin nombre (1.888-1.988).** Mercedes Hernández y Esther Rigaud, Almería, 1.988.
- Cien Años que nacieron: «Pepe el de la Matrona».** Cumbre flamenca. Madrid. 1.987
- I Circuito Andaluz de los Cantes Autóctonos,** Antonio F. García Rodríguez, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1.994
- Colección de cantes flamnecos,** recogidos y anotados por A. Machado y Álvarez «Demófilo» 3ª edición, octubre, 1.975. Ediciones Demófilo S.A. Madrid.
- Crónicas del Festival del Cante de las Minas.** Asensio Sáez. La Unión, 1.992
- Crónicas del viaje de SS.MM. y AA.RR. a las Provincias andaluzas.** Tubino, José Mª, Sevilla, 1.865
- Cuentos de Colombine.** Carmen de Burgos Seguí, E. Sempere, Valencia, 1.908
- Descripción de los festejos con que la M.N. y L. ciudad de Almería, celebró el restablecimiento de la salud de nuestro amado Monarca, y la Amnistía concedida por la Reina Nuestra Señora,** Imprenta de Don Manuel Santamaría, Almería, 1.832
- Diccionario de guitarristas.** Domingo Prat Marsal, Edit. Romero y Fernández, Buenos Aires, 1.934
- Diccionario enciclopédico ilustrado del Flamenco.** José Blas Vega y Manuel Ríos Ruiz, Editorial Cinterco, Madrid 1.988 - 90.
- El cante flamenco como expresión y liberación,** Antonio Carrillo Alonso, Edit. Cajal, Almería, 1.978
- El flamenco en su raíz,** Arcadio Larrea, Editora Nacional, Madrid, 1.974
- En la sima «Cuentos de Colombine».** Carmen de Burgos Seguí «Colombine», editorial F. Sempere y Cía, Valencia, 1.908
- Entrevistas a artistas famosas.** Carmen de Burgos Seguí «Colombine», Edit. V. H. de Sanz Calleja, 2ª edición, Madrid.
- Escenas andaluzas.** Serafín Estébanez Calderón, Edición de Alberto González Troyano, Ed. Catedral, Letras hispánicas, Madrid, 1.985
- Escritos de Juan A. Martínez de Castro.** José Martínez O'Connor, Almería, 1.985.
- Flamenco de ida y vuelta,** Romualdo Molina y Miguel Espín, VII Bienal de Arte Flamenco, Sevilla, 1.992
- Flamenco en el Madrid del XIX,** Arie C. Sneeuw, Edit. Virgilio Márquez, Córdoba, 1.989.
- Fundidores, mineros y comerciantes. La metalurgia de Sierra de Gádor 1.820 -1.850.** Miguel A. Pérez de Perceval, Ed. Cajal, Almería, 1.984.
- Gitanos de la Bética,** José Carlos de Luna, Universidad de Cádiz, 1.988, Edición facsimilar de la primera, publicada en 1.951

- Historia cronológica y biográfica de Almería.** Joaquín Santisteban y Miguel González Grano de Oro, Imp. Peláez, Almería, 1.927
- Historia del Flamenco.** José Luis Navarro García y Manuel Roperó Núñez, Edit. Tartessos, Sevilla, 1.995
- Historia de la plaza de toros de Almería, 1.888-1.988.** Manuel Guardia Rodríguez, Edit. Ayuntamiento de Almería, 1.988
- Historia del pueblo gitano,** Juan José Santos Rivas, I. Bretones, Almería, 1.990
- Introducción al cante flamenco.** Manuel Ríos Ruiz. Madrid, 1.972
- Juan Breva: vida y obra.** Gonzalo Rojo Guerrero. Málaga, 1.992
- Julián Arcas o los albores de la guitarra flamenca.** Eusebio Rioja, Sevilla, 1.992
- La copla popular andaluza.** Mercedes Pradal de Martín, Tesis doctoral, Universidad de Toulouse (Francia), 1.967
- La desamortización de Mendizábal en la provincia de Almería (1.838-1.849),** Mario J. Navarro Gay, Excma. Diputación provincial, Almería, 1.987
- La minería del Levante almeriense, 1.838-1.930.** Andrés Sánchez Picón, Edit. Cajal, Almería, 1.983
- La música andaluza,** edit. Alfar, Sevilla, 1.982
- La vida de una ciudad. Almería siglo XIX.** Fernando Ochotorena, Edit. Cajal, abril, 1.977, Almería
- Las Folklóricas.** Daniel Pineda Novo, 2ª edición, Ed. Rodríguez Castillejo, S.A., Sevilla, 1.990
- Los cafés cantantes de Sevilla.** José Blas Vega, Ed. Cinterco, Madrid, 1.984
- Los cantos de la Unión y Cartagena.** J. Manrique y D. Alba. Barcelona, 1.978
- Los moriscos que no se fueron.** Elena Pezzi, Ed. Cajal, Almería, 1.991
- Los secretos de los flamencos.** Lucy Priscott. Sevilla, 1.972
- Luces y sombras del flamenco.** José M. Caballero Bonald, Edit. Lumen, Barcelona, 1.975
- Málaga en el cante.** José Luque Navajas, Ed. La Farola, Málaga, 1.988
- Memoria del flamenco.** Félix Grande. Madrid, 1.979
- Memoria de la copla.** Manuel Román, Alianza Editorial, Madrid, 1.993
- Mundos y formas del cante flamenco.** Ricardo Molina y Antonio Mairena, 3º edición, Al Andalus, Granada y Sevilla, 1.979
- Novísimo cancionero flamenco.** Juan Manuel Villén. Sevilla, 1.887
- Oído al cante.** Anselmo González Climent. Córdoba, 1.988
- Pepe Marchena y la Opera flamenca.** Anselmo González Climent. Madrid, 1.975
- Peteneras y tarantos.** Alfonso López. Almería, 1.992
- Revista «Puerta Purchena».** Madrid, varios años
- Revista de la Sociedad de Estudios Almerienses.** Almería, varios años
- Sainetes.** Ramón de la Cruz, Biblioteca Universal, Madrid, 1.893

- Santa María del Mar.** Fr. Joaquín Delgado, O.P., Caja de Ahorros, Almería, 1.964
- ¿Se sabe algo?. Viaje al conocimiento del Arte Flamenco en la prensa sevillana del XIX.** José Luis Ortiz Nuevo, Ediciones El carro de la nieve, Sevilla, 1.990
- Sociología del cante flamenco,** III Premio de Investigación de la Fundación Andaluza de Flamenco, 1.991, Jerez
- Sombras y luces del Taranto.** Varios autores. Peña el Taranto, Almería, 1.986
- Silverio «Rey de los cantaores»,** José Blas Vega, Edit. La Posada, Córdoba, 1.995
- Taranta. Cante y artistas de Linares,** Manuel Urbano, Linares, 1.991
- Temas castizos.** Julio Caro Baroja, Editorial Istmos, Madrid, 1.890
- Tonadilleras y cupletistas.** Máximo Díaz Quijano, Madrid, 1.960
- Torerías de la tierra.** Angel Castañedo. Almería, 1.989
- Tratado de bailes.** José Otero, Sevilla, 1.912
- Trenes, cables y minas de Almería.** José Antonio Gómez Martínez y José Vicente Coves Navarro, Instituto de estudios almerienses, Almería, 1.994
- Turre: Historia, cultura y tradición.** Juan Grima, Ana y Josefina Alarcón, ed. Arráez, Turre, 1.994.
- Viaje por España.** Charles Davillier y Gustavo Doré, Adalia, Madrid, 1.884
- Vida y cante de Don Antonio Chacón.** José Blas Vega. Madrid, 1.986
- Vida y cante del Niño de Marchena.** Eugenio Cobo Guzmán, Edit. Virgilio Márquez, Córdoba, 1.990
- Vida de Juan Breva.** Miguel Berjillos, Málaga, 1.976
- Vocabulario andaluz.** Antonio Alcalá Venceslada, 1.934
- Y Madrid se hizo flamenco.** Antonio Escribanó, Edit. El Avapiés, Madrid, 1.990

**ANTONIO
SEVILLANO
MIRALLES**

El autor pretende en esta obra ofrecer al aficionado en general y al almeriense en particular, una visión lo más rigurosa y exhaustiva posible sobre lo que fue y significó el fenómeno flamenco en Almería. Una paciente labor en archivos y hemerotecas, amén del «pateo» de la provincia y conversaciones con personas que pudieran aportar datos o contrastar los existentes, han permitido aflorar hechos y situaciones, fechas y nombres poco conocidos e inéditos para el gran público. Todo ello dentro del marco social, humano y cultural de la Almería del siglo XIX y primer tercio del actual. Penas y alegrías de la sociedad de nuestros antepasados. Coplas y cantares. Desastres naturales y fiestas callejeras. Pinceladas sobre Semana Santa, corridas de toros o romerías.

Locales públicos de diversión: salas y salones, academias, balnearios, teatros, cafés cantantes..., así como biografías, más o menos extensas, de los hombres y mujeres, cantaores o músicos, que hicieron posible el desarrollo y florecimiento de un arte andaluz universal: el Flamenco.

De otra parte, el autor, en este primer libro, trata llenar el vacío existente -solo referencias vagas y artículos dispersos, no siempre veraces- y estimular la dedicación e investigación sobre el flamenco local en aras de un cuerpo documental propio.



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALMERIENSES
DIPUTACION PROVINCIAL DE ALMERIA