

# A todo tren

**100 años de ferrocarril en Almería**



# Índice

	Presentación	5
	Prólogo	7
<b>1.</b>	Esperando el tren	9
<b>2.</b>	Los proyectos y la construcción del ferrocarril	13
<b>3.</b>	La Compañía de los Caminos de Hierro del Sur de España	19
<b>4.</b>	Las compañías mineras y el ferrocarril	23
<b>5.</b>	La evolución de la línea	27
<b>6.</b>	Del vapor al Talgo	35
<b>7.</b>	Coches y vagones	45
<b>8.</b>	Las estaciones	49
<b>9.</b>	Los trenes de viajeros	51
<b>10.</b>	El factor humano	55
<b>11.</b>	Almería, 1999: El problema ferroviario	59
<b>12.</b>	Almería, siglo XXI: El ferrocarril que queremos	63
<b>13.</b>	Linares-Almería en miniatura	65
<b>14.</b>	El servicio postal y el ferrocarril	69
	Epílogo y agradecimientos	71

FICHA TÉCNICA

*Edita*

Instituto de Estudios Almerienses  
Asociación de Amigos del Ferrocarril de Almería

*Composición*

Servicio de Edición del Instituto de Estudios Almerienses

*Coordinadores*

Antonio Aguilera Cantón  
Domingo Cuéllar Villar

*Diseño*

Manuel Gálvez Martínez

*Depósito Legal*

Al ----- 1999

*Fecha*

Octubre, 1999

*Tirada*

1.000 ejemplares

*Imprime*

A. Gráficas M-3

# Presentación

El ferrocarril, su historia, su mundo y el ámbito que le rodea ha contado siempre con una especial atención por parte, tanto de investigadores como de aficionados a esta actividad que trajo un espectacular avance para el desarrollo de los transportes en el siglo XIX.

Su llegada al espacio almeriense se demoró algunas décadas con relación a España y el resto de Europa, por eso en este año conmemoramos el centenario de la construcción de una línea férrea —la de Linares a Almería— que consiguió incorporar a esta última, al decir de un periódico de la época, al concierto de los países civilizados.

La Asociación de Amigos del Ferrocarril de Almería (ASAFAL) y el Instituto de Estudios Almerienses organizan una exposición, de la que este catálogo pretende dar una visión general, en la que se recoge el pasado, presente y futuro de un ferrocarril con ciertos rasgos atípicos, entre los que destacan su situación periférica y la impronta minera de su explotación. No obstante, y a pesar de las dificultades y deficiencias, ha llegado a tan feliz aniversario para afrontar la llegada del nuevo milenio, necesariamente, con aires de renovación y poder ser capaz de ofrecer a la sociedad almeriense unos servicios que durante décadas quedaron lejos de las necesidades de su población.

En esta exposición no sólo se hace un recorrido por la historia y la evolución técnica de la explotación ferroviaria, sino que también se pretende hacer un homenaje a aquellos, hombres y mujeres, que vivieron y trabajaron en y para el ferrocarril. Ferroviarios y familias, almerienses de adopción en muchos casos, que nos han transmitido su legado de 100 años de ferrocarril en Almería.

Los coordinadores, Antonio Aguilera Cantón y Domingo Cuéllar Villar.



# Prólogo

La Asociación de Amigos del Ferrocarril de Almería ha querido conmemorar el centenario de la línea Linares-Almería organizando una exposición que recoge distintas facetas de la vida económica almeriense, así como diversos aspectos de la relación entre Almería y el ferrocarril.

Una exposición conmemorativa debe servir, además de para enseñar y recordar, para que los visitantes valoren lo que han realizado otras personas u otras instituciones en años pasados y también para que piensen en las actuaciones que se pueden llevar a cabo en el futuro.

La primera vez que viajé desde Madrid a Almería lo hice por ferrocarril, y recuerdo varios paisajes que me impresionaron: las extensiones de terreno de apariencia lunar, las montañas de la cordillera Penibética con la nieve casi al alcance del mano y las ramblas casi secas, especialmente la del río Andarax. Pero sobre todo me impresionaron los puentes, los viaductos ..., y la belleza de la estación, a la llegada. Recuerdo que pensé en lo difícil que debía haber sido la construcción de la línea y lo importante que debió ser para la población almeriense el disponer de una conexión por ferrocarril que le permitiera comunicarse con el resto de España.

Cuando hice aquel viaje, apenas conocía la línea y su historia; pero no ignoraba en absoluto la importancia que tuvo el ferrocarril como factor de transformación económica y social. También sabía, aunque de una manera muy general, el valor que representaba el enorme esfuerzo técnico, económico y humano que había exigido la construcción de la línea, atravesando un terreno tortuoso y lleno de dificultades para el trazado.

El contenido de la exposición es importante. Hay pasado y presente. Están los componentes básicos de lo que es una exposición ferroviaria: las obras, las instalaciones, el material de viajeros, el de mercancías, los tres tipos de tracción, las estaciones, los hombres y mujeres que trabajan en el ferrocarril y también -cómo no- los viajeros.

Pero aún hay otra cosa más importante en esta exposición: el amor a Almería. Y estoy seguro de que es ese cariño hacia su tierra el que mueve a la Asociación de Amigos del ferrocarril a invitar a los visitantes y a los poderes públicos a reflexionar sobre el ferrocarril que desean para Almería en los comienzos del

No corresponde al Museo del Ferrocarril ni a RENFE, representantes de la cultura ferroviaria pronunciarse con respecto a la construcción de nuevas líneas. El órgano de la Administración de Estado encargado de ello es el Gestor de Infraestructuras Ferroviarias (GIF), dependiente del Ministerio de Fomento.

Pero sí podemos recoger el sentir de los almerienses haciendo notar el extraordinario crecimiento de su economía, especialmente en los sectores agrícola y turístico, y recoger una opinión que, lejos de toda connotación reivindicativa, expresa la necesidad de dotar a Almería de más y de mejores infraestructuras ferroviarias. Y ello porque ocupa un lugar estratégico en el mapa de España como límite de Andalucía con el Levante. El ferrocarril puede cumplir aquí, una vez más, su función de vínculo, de elemento integrador de las sociedades modernas traspasando los límites administrativos para ser la vía natural por la que discurran el desarrollo económico y el entendimiento entre