

# INTRODUCCIÓN

La Presentación del actual número exige algunas palabras. El *Boletín* que comenzó a editarse en los comienzos del pasado decenio, y actualmente va por el número 15, ha cubierto múltiples intereses. El más importante, ser un vehículo de inquietudes intelectuales sobre la provincia de Almería, y refugio de una corriente de estudio como antes nunca había existido; posibilitando el surgimiento de un amplio grupo de investigadores y la publicación de muchos de sus primeros trabajos. Una etapa de formación, que desde mi perspectiva ha sido ya ampliamente rebasada.

La reciente implantación de la Universidad de Almería, ha modificado el panorama de la investigación provincial, exigiendo cambios en cadena en el resto de las Instituciones que hasta el presente se han encargado de la Cultura -so pena en su defecto de quedar ampliamente superadas-. Eso apercibe de algunas modificaciones que deben realizarse para adaptar un *Boletín* nacido en 1981 a la nueva situación cultural.

Las propuestas que realizamos son de fondo y de forma. Algunas se presentan ya en el número actual: inclusión de abstract, notación, limitación de la extensión de citas textuales; otras se verán en el siguiente.

Por una parte, la especialización de los Boletines continúa, pero el título de la revista se abre al exterior, pasando a denominarse *Revista de Humanidades y Ciencias Sociales del IEA.*; apertura que significa la inclusión -el método comparativo refuerza nuestro conocimiento del medio almeriense- tanto de temas locales, como regionales o nacionales. En segundo lugar, progresivamente se irán asociando como evaluadores y/o editores, reconocidos especialistas encargados de las Secciones de la Revista: *Filología, Historia, Economía y Pedagogía*. Una circunstancia especialmente indicada cuando se planifiquen números monográficos. En tercer lugar, se podrán incluir reseñas de libros aparecidos recientemente o publicidad, cuya temática resulte adecuada a los fines de la Revista. Finalmente, la convocatoria para la presentación de originales se extiende a todo el año, incorporándose éstos a los bloques temáticos hasta completar cada número.

Nuestro deseo es que tales cambios permitan una publicación más competitiva y abierta a todos los ámbitos territoriales. Planteamiento del que participa la inmensa mayoría de las revistas que tienen presencia en el mercado nacional, y para el que esperamos la cooperación de quienes escriben y la benevolencia de quienes nos leen.

DONATO GÓMEZ DÍAZ

Director del Boletín del Instituto de Estudios Almerienses. Letras.