

## **CURSO DE FORMACIÓN AUDIOVISUAL: 'TALLER DE DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE IDENTIDAD VISUAL'**

**11 y 12 de diciembre de 2021**

**Centro: Civitas**

(C/ Fernán Caballero, 1. Almería)

El Área de Cultura y Cine de la Diputación de Almería ha puesto en marcha por medio del Departamento de Artes Audiovisuales el programa Oficina Provincial de Cine 'Filming Almería'- 2021. Entre los procesos previstos en dicho programa, figuraba la realización de actividades formativas para el desarrollo y promoción de la cultura y la industria audiovisual en nuestra provincia y la producción de actividades y acciones que fomenten y dinamicen la expansión de dicha cultura e industria en Almería.

Con este taller, organizado en colaboración con la Asociación de Empresas y Técnicos del Sector Audiovisual de Almería (TESA), se pretende establecer las premisas del concepto y estética para elaborar un mensaje visual de un proyecto audiovisual en sus diferentes fases (lectura, investigación, primeras propuestas, localización, planificación y propuesta final).

### **PROFESORA: Ángela Guerrero Quintana**

Arquitecta por la Universidad de Sevilla (2007) y escenógrafa por la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla, inicia su andadura en el mundo de la dirección de arte en paralelo a los estudios de escenografía. Comienza a desarrollar sus conocimientos en torno a la dirección de arte desde el propio ejercicio de la profesión, con su primer cortometraje "42 Latidos" en 2013, dentro del proyecto llamado "Números". Desde ese momento, desarrolla direcciones de arte en proyectos de carácter nacional como son cortometrajes, web series, series TV, video clips, spots publicitarios, etc. además de realizar la asistencia de dirección de arte en algún que otro proyecto internacional.

Sin olvidar sus inquietudes artísticas y el mundo del teatro, desarrolla proyectos escenográficos y diseños de vestuario para diferentes compañías teatrales y de danza en Andalucía, además de formar parte en 2015 del Pabellón de España en la sección "Performing Space" de la Cuatrienal de Praga (PQ15) con la instalación "De Profundis" junto con el coautor de la instalación Manuel Cid.

## PROGRAMA

Los contenidos de este taller son los siguientes:

- Primera fase: premisas teóricas sobre el concepto de diseño de producción; búsqueda de la idea que da origen al mensaje; búsqueda de la catarsis de emociones y sentimientos para que el espectador busque sus propias experiencias; y ejercicios prácticos.
- Segunda fase: propuesta de casos prácticos para establecer las líneas principales de diseño de producción.
- Tercera fase: puesta en común sobre los casos prácticos diseñados, argumentando las decisiones estéticas planteadas.

Los contenidos se impartirán los días 11 y 12 de diciembre de 2021. El horario será el siguiente: 11 de diciembre (de 10:00 h a 14:00 h y de 16:00 h a 20:00 h) y 12 de diciembre (de 10:00 h a 14:00 h).

## INSCRIPCIONES

### Taller dirigido a:

- ✓ Profesionales del sector audiovisual y estudiantes de arte, escenografía y audiovisuales.

Los alumnos tendrán que aportar ordenador propio para la realización de las prácticas.

### Matrícula:

Tendrá carácter gratuito. Se realizará *online* cumplimentando la ficha de inscripción disponible en la página [www.dipalme.org/cultura y cine/ actividades/ eventos/ artes audiovisuales/](http://www.dipalme.org/cultura_y_cine/actividades/eventos/artes_audiovisuales/)

El número máximo de participantes será de 25, admitidos por riguroso orden de inscripción.

Solamente podrán asistir al taller las personas que hayan recibido la confirmación de su inscripción. Y obligatoriamente tendrán que llevar mascarilla.

En caso de no asistencia al taller, tras haber recibido la confirmación de la inscripción, se tendrá que justificar para poder ser admitido en otros cursos o talleres organizados por el Departamento de Artes Audiovisuales de la Diputación de Almería.

El máximo de alumnos que podrán matricularse será de 25.

**Plazo de matrícula:** Del 24 de noviembre al 3 de diciembre de 2021 o hasta que se cubran las plazas. Habrá opción de registrarse en una lista de espera.

### Derechos de la inscripción:

Los inscritos tendrán derecho a un diploma con aprovechamiento de 12 horas lectivas, siempre que acrediten su asistencia mediante un control que se realizará a tal efecto.

*La Diputación de Almería se reserva el derecho de cambiar cualquier aspecto organizativo y del programa si así lo exigieran las circunstancias.*