



A MUDANZA

DIRECCIÓN

JOÃO MOTA

TEXTO CELIA NADAL

JAVIER MANZANERA

ESPECTÁCULO COLABORADOR CON
LA VENTANA ITINERANTE Y QUETEDÉN TEATRO

UNA PRODUCCIÓN DE



En 1961, un matrimonio tiene que emigrar a Alemania para conseguir el dinero que les permita pagar la casa, que se ven forzados a dejar. 50 años después, en 2011, su nieta y el marido de esta, ambos fotógrafos, rehipotecan esa misma casa para cumplir su sueño creativo. En esta ocasión, el banco se la queda. Un mismo conflicto en dos momentos de crisis económica. Un drama en clave de comedia que obliga a sus personajes a mudar, no sólo de casa o de país, sino también de visión de vida.



El mundo es la casa de quien no tiene una propia

ACTORES

Celia Nadal
Javier Manzanera

ILUMINACIÓN

João Mota

VESTUARIO

María Cortés

ESCENOGRAFÍA

Perigallo

COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL

Santi Martín

VOZ A CAPELA EN "AIRIÑOS"

Maruxiña Cao

ARTESANÍA EN MADERA

Juan de Arellano

FOTOS EN ESCENA

Andrew Molloy

REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

Jaime Carrión

DISEÑO GRÁFICO

Ruth Parra

GRABACIÓN MUSICAL

Funkameba Studios Madrid

TEXTO

Celia Nadal, Javier Manzanera

DIRECCIÓN

João Mota

DURACIÓN 80 min. sin intermedio



LA COMPAÑÍA.

Nace en 2009 con la intención de poner en escena textos de creación propia. Es una excusa para crear. Dar vida nos da vida. Con **LA MUDANZA**, nuestra segunda producción, buceamos en la necesidad que tiene el ser humano de aferrarse a cosas y recuerdos para sellar su identidad. Es un acercamiento a la vulnerabilidad del hombre cuando se aproxima un cambio y su seguridad se tambalea. Es una invitación a ver la botella medio llena, en tiempos en los que no hay... ni botella.

JOÃO MOTA EL DIRECTOR. Fundó la COMUNA TEATRO DE PESQUISA (Lisboa 1972) compañía que todavía hoy dirige y con la que ya ha realizado más de 90 producciones.

Como actor y director ha trabajado en España, Francia, Reino Unido, Alemania, Polonia, (no se vayan todavía) Yugoslavia, México, Guatemala, Costa Rica, Venezuela, (ya acabamos) San Salvador, Colombia, Brasil, Italia, Bélgica y Hungría.

Fundador y director de la Convención Teatral Europea, profesor reconocido a nivel internacional y galardonado en diversas ocasiones por el Ministerio de Cultura Portugués, JOÃO MOTA aún conserva el entusiasmo para involucrarse en proyectos jóvenes como **LA MUDANZA** y aportar su veteranía a esta historia que trasciende épocas y fronteras.

FICHA ARTÍSTICA

DISTRIBUCIÓN:

España: Celia Nadal y Javier Manzanera
686 42 37 79 / 616 30 00 51
perigalloteatro@gmail.com / www.perigalloteatro.blogspot.com

Portugal: BemDitas-Criadores Culturais
+351 914 737 782 / +351 967 067 400 / +351 934 380 236
Produto.bemditas@gmail.com / www.bemditas.com

