



Domingo 20 de Enero de 2019

Teatro - Agrupación Teatral "Aquelarre" de Mojacar

Domingo 27 de Enero de 2019

Teatro - Taller de Teatro de Gádor

Domingo 3 de Febrero de 2019

Teatro - Kimana Producciones

Domingo 10 de Febrero de 2019

Teatro - Grupo de Teatro de San Juan de Vera

Sábado 16 de Febrero de 2019

Cine - "Billy Elliot" ("Quiero Bailar")

Domingo 17 de Febrero de 2019

Teatro - Escuela de Teatro y Desarrollo "TeyDe" de Águilas

Sábado 23 de Febrero de 2019

Cine - "Missing" ("Desaparecido")

Domingo 24 de Febrero de 2019

Teatro. Grupo de Teatro Municipal de Pulpí. Grupo de Adultos.



Concejalía de Cultura
Ilmo. Ayuntamiento de Pulpí

Domingo 20 de Enero. Teatro - "Laura". Agrupación Teatral "Aquelarre" - Mojácar



Ana y Jorge están cenando en un restaurante cuando un hombre y una mujer se les acercan sorprendidos por el gran parecido de Ana con una chica llamada Laura, muerta muchos años atrás. ¿Quién fue Laura?. El hombre y la mujer, antiguos sirvientes de la familia de Laura, invitan a Ana a que los acompañen para enseñarles la fitografía de la difunta, pero, una vez en la casa, solicitarán la ayuda de Ana para aliviar el sufrimiento del último miembro vivo de la familia.

Domingo 27 de Enero. Teatro - "Es un simple Fruto". Taller de Teatro - Gádor

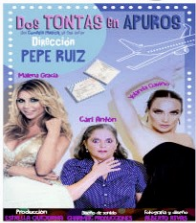
"Es un simple fruto" cuenta la historia de mujeres de Gádor desde principios de los años 20 hasta la actualidad. Mujeres que hicieron historia. Todo esto contado con un toque de humor.

Taller de Teatro Gádor

En un simple fruto...



Domingo 3 de Febrero. Teatro - "Dos tontas en apuros". Kimana Producciones



Un encuentro de dos hermanas lleno de carcajadas y sentimientos, que junto a su tía harán un recorrido por la divertida memoria familiar.

A las protagonistas de esta comedia musical las veremos cantar, bailar, y nos harán reír desde una perspectiva actual. Una entrañable comedia musical que arranca las risas del público con mucho arte, llevada a los escenarios de una forma magistral por su director, Pepe Ruiz (Avelino en escenas de matrimonio)

Domingo 10 de Febrero. Teatro - "Bajo Terapia". Grupo teatro de San Juan - Vera

Tres parejas son invitadas a participar de un aparentemente sano esparcimiento terapéutico; un movimiento apenas perceptible de la cotidianeidad. Esta maquinaria dará rienda suelta a confesiones, reclamos, verdades y mentiras, difícil de detener. A lo largo de una sesión muy particular, en un espacio concebido especialmente para esta tarea, los seis jugadores se sentirán impulsados a desplegar movimientos, a actuar su juego oculto. Una forma radical para poder expresar lo velado; romper orden, códigos y apareamientos que venían funcionando hasta hoy. Y así poder respirar.

La psicóloga dejó sobres con consignas que las parejas tendrán que abordar y analizar entre todos.

Cada sobre que se abre propone nuevos e ingeniosos interrogantes transformando la sesión en un caos desorbitado.



Sábado 16 de Febrero. Cine - "Billy Elliot" ("Quiero Bailar").



En 1984, durante una huelga de mineros en el Norte de Inglaterra, los enfrentamientos entre piquetes y policía están a la orden del día. Entre los que protestan con más vehemencia se encuentra un padre empeñado en que su hijo pequeño, Billy, reciba clases de boxeo, pero él carece de pegada. Billy, en el gimnasio, se fija en una clase de danza, le llama la atención y lo prueba. Cuando su padre se entera de que practica una actividad tan poco de hombres, le obliga a abandonar las clases. Pero el chico tiene un gran talento para bailar y quiere dedicarse a ello.

Domingo 17 de Febrero. Teatro - "Matrimonius". Escuela TeyDe - Águilas

Partiendo de la obra "El matrimonio Palavrakis" de Angélica Liddell.

Un trabajo de investigación y creación realizado desde dentro, totalmente orgánico, que consigue remover al espectador poniendo en duda las responsabilidades de pareja con mensajes sobre el maltrato, la existencia humana o la paternidad. ¿Somos víctimas o culpables de nuestros actos?



Sábado 23 de Febrero. Cine - "Missing" ("Desaparecido").



Basada en un caso real. Un norteamericano de clase media alta, acude a Santiago de Chile al haber desaparecido su hijo en los turbulentos días del golpe de estado del dictador Pinochet. Una vez en Chile, comienza su angustiada búsqueda en compañía de su nuera, cayendo en la cuenta de que su país, Estados Unidos, está implicado en el golpe de estado.

Domingo 24 de Febrero. Teatro - "Doña Sabina" y "La Cotilla".

Grupo Municipal de Teatro de Pulpí. Grupo de Adultos.

"Doña Sabina": Vicisitudes y adversidades imprevistas en la consulta de un psiquiatra.

"La cotilla": La señora más cotilla del pueblo al final termina siendo cotilleada.

