

Mi interés siempre está vinculado a una estética visual basada en imágenes antiguas que contienen en sí mismas una "patina" que proporcione un aura histórica a mis obras. Vengo de una generación alimentada de las imágenes de consumo, luego de utilizadas y desechadas, en mi trabajo las reciclo para generar una nueva narrativa.

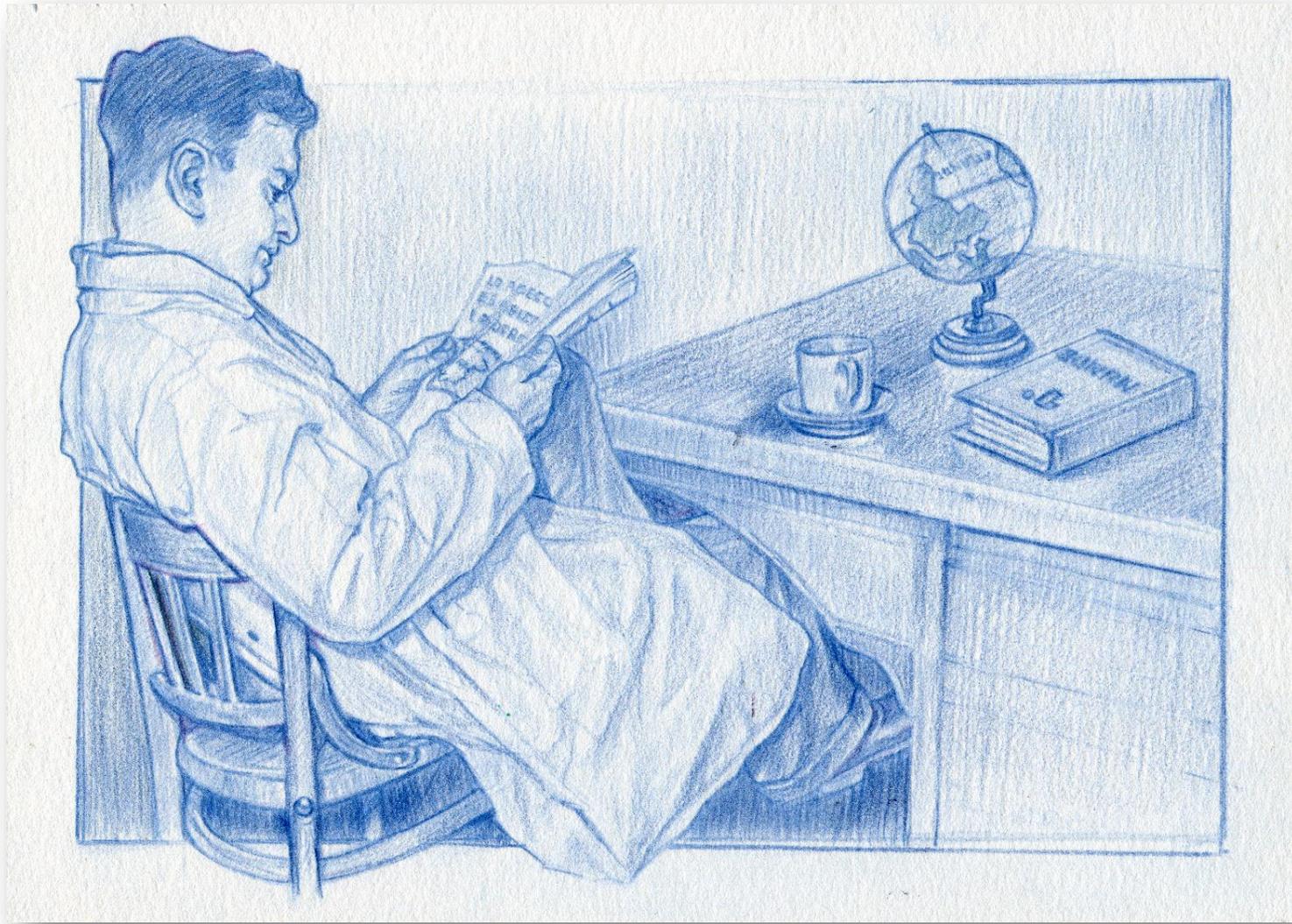
Clos Gómez

Propuesta para Exposición “*La vida Doméstica*”

“*La vida Doméstica*” es un proyecto artístico basado en el dibujo y la pintura que busca ironizar sobre diversos temas como lo son, el arte y la política, dos temas siempre vinculados a la vida pública, pero que han sido repensados por el artista desde asuntos íntimos como tender o planchar la ropa, todo producto de la experiencia del confinamiento vivido por causa de la emergencia sanitaria del 2020.

Utilizando una estética vintage, los dibujos ironizan sobre temas contemporáneos desde esa atmosfera, o patina de antigüedad, lo que les otorga una falsa distancia generacional para hablar de los temas contemporáneos.

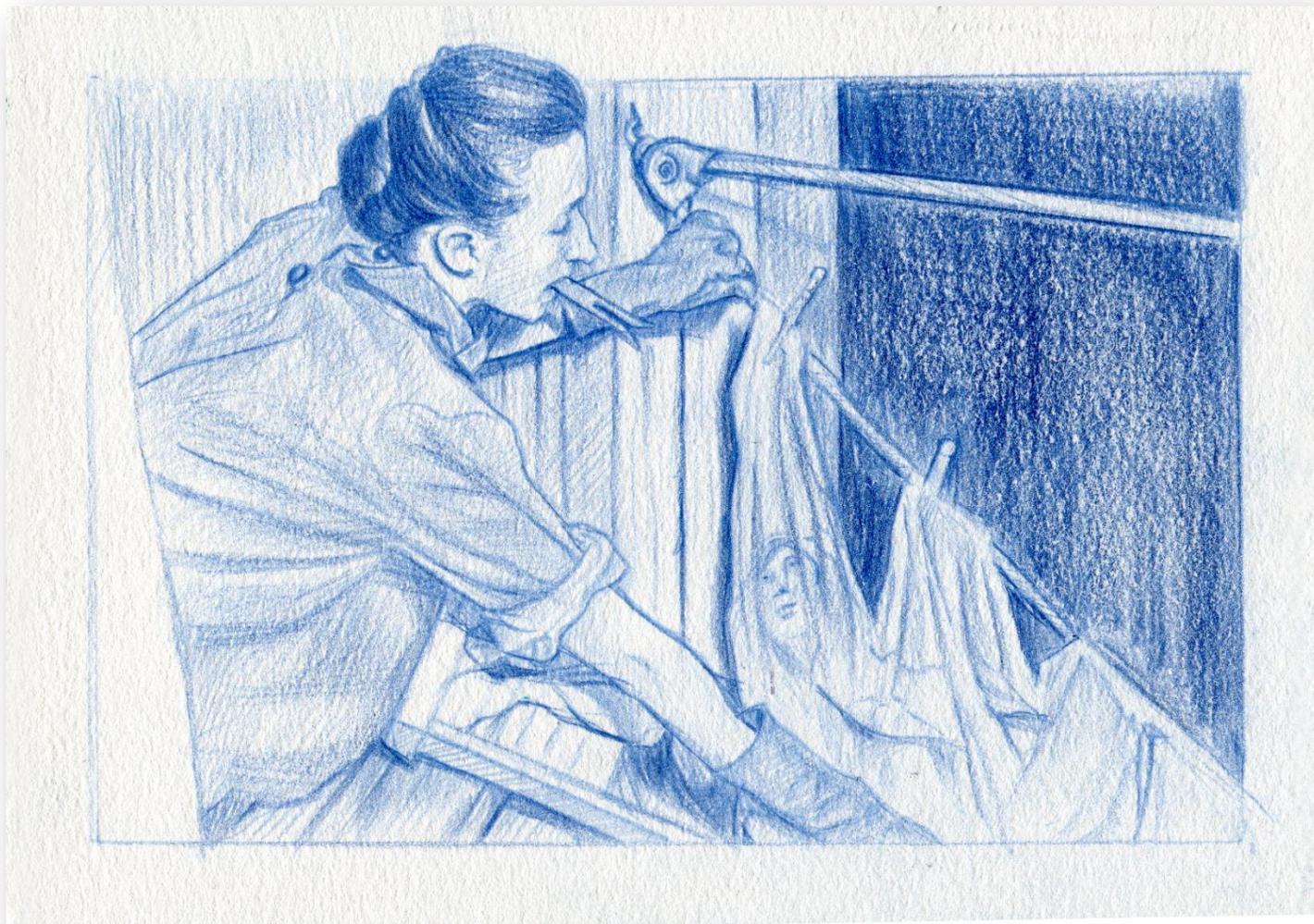
Clos Gómez (Nombre artístico para Carlos Gómez) Es un artista de origen colombiano que vive y produce su arte en la ciudad de Almería.



Manual de instrucciones. Lápiz/Papel.
2020.

21 x 15 cts.





Verónica y la mancha. Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.

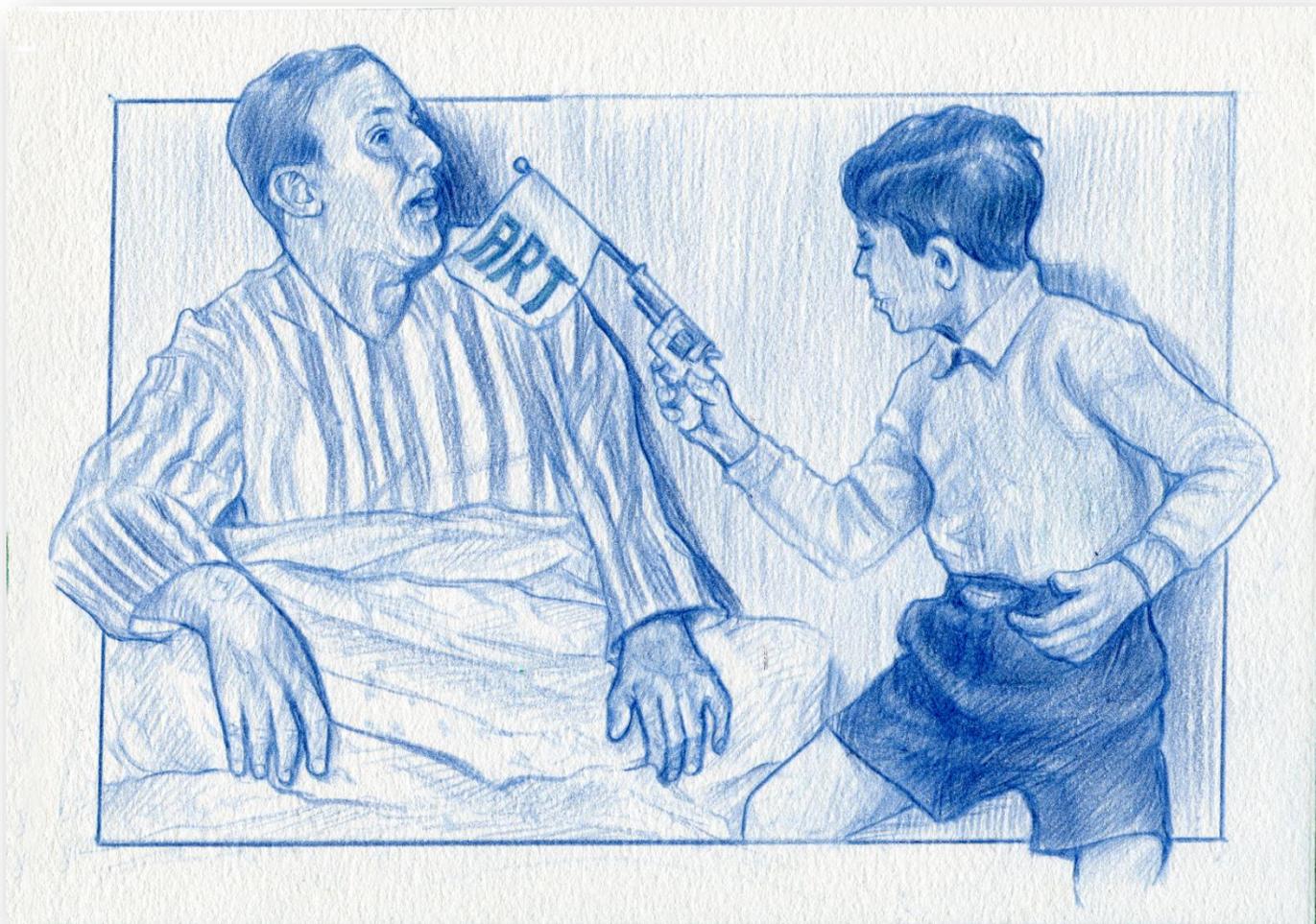




Manual de instrucciones. Lápiz/Papel.
2020.

21 x 15 cts.





Asalto. Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.



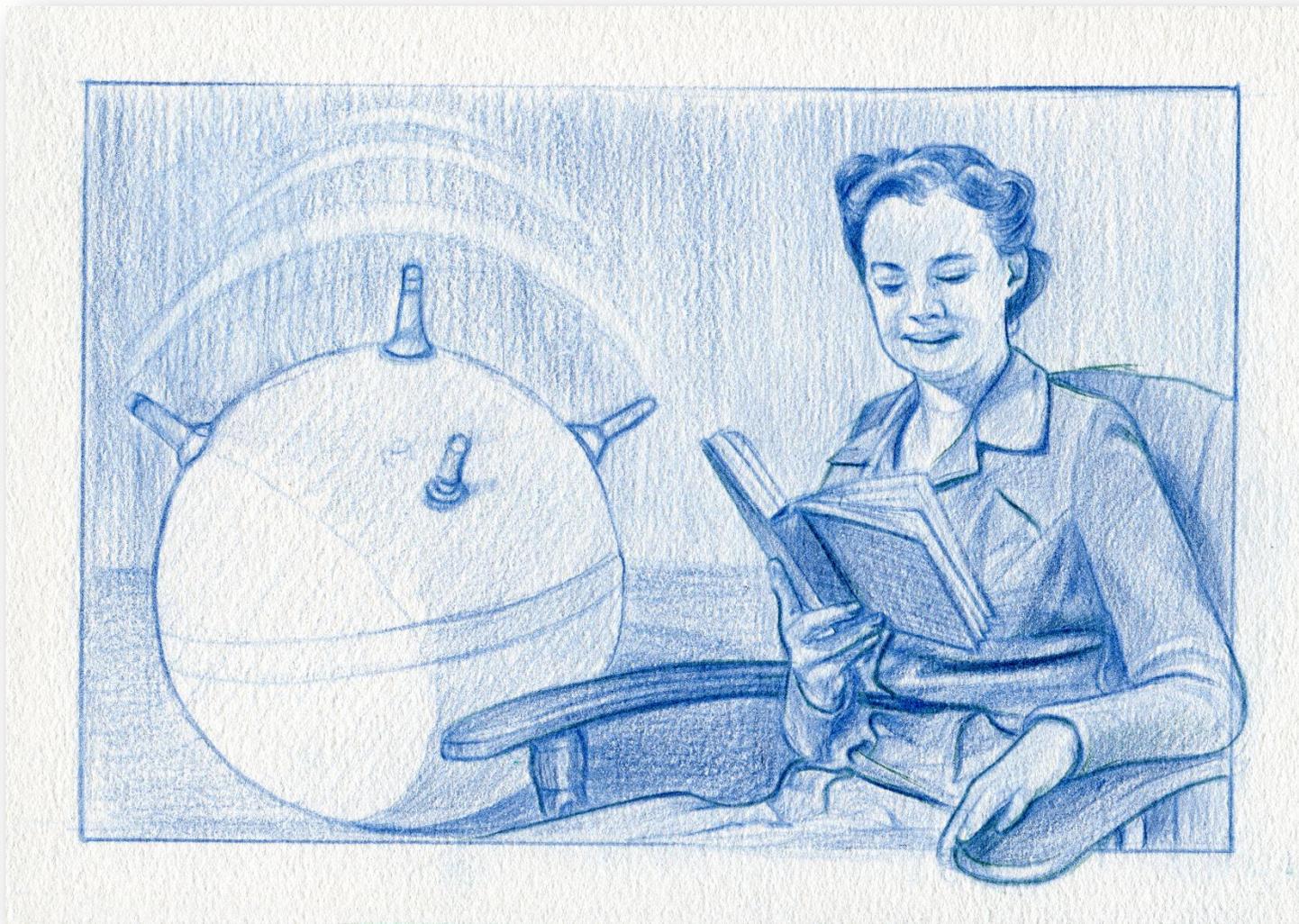


Discurso para un político. Lápiz/Papel.

2020.

21 x 15 cts.





El clímax. Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.

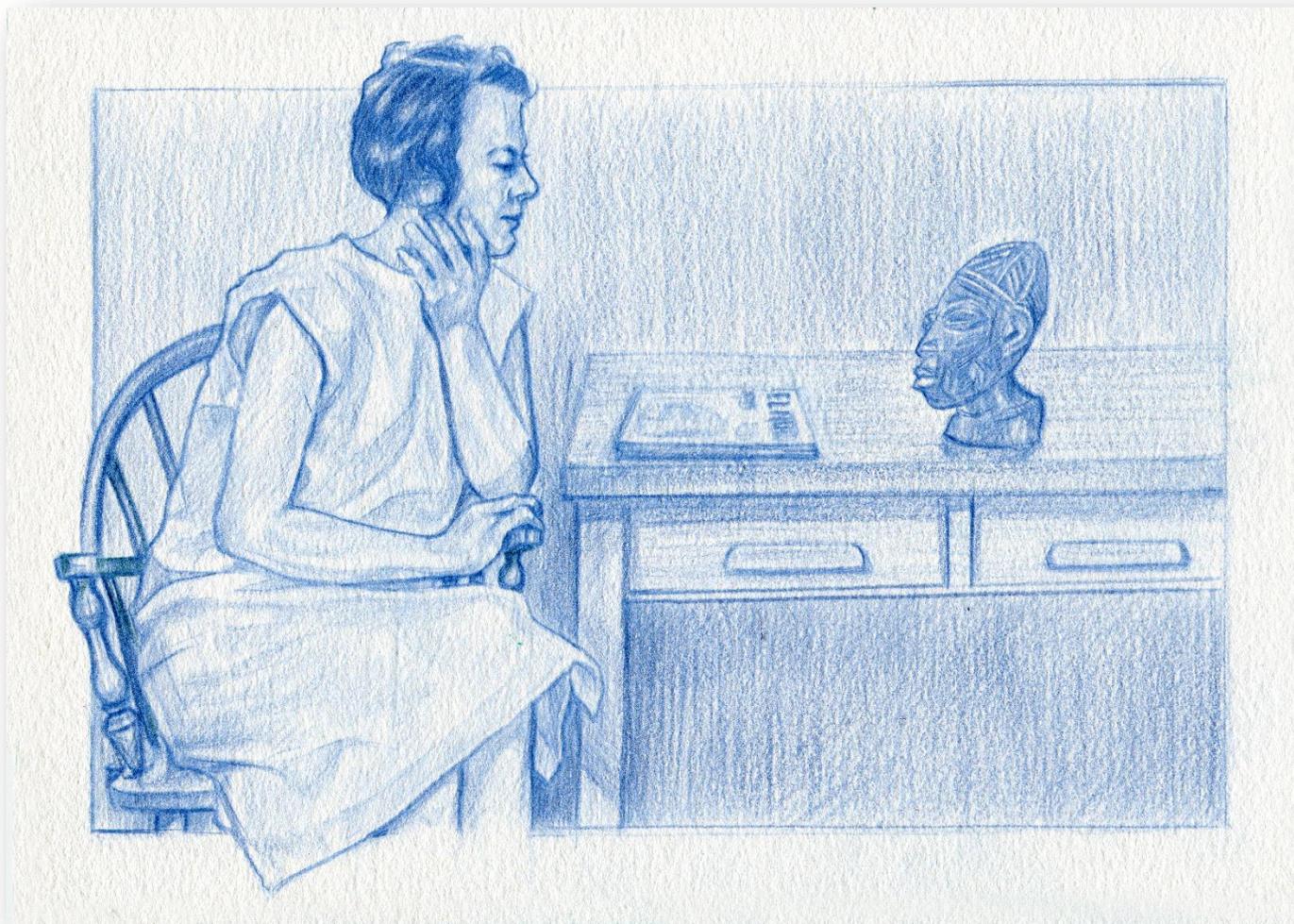




Alquimia. Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.

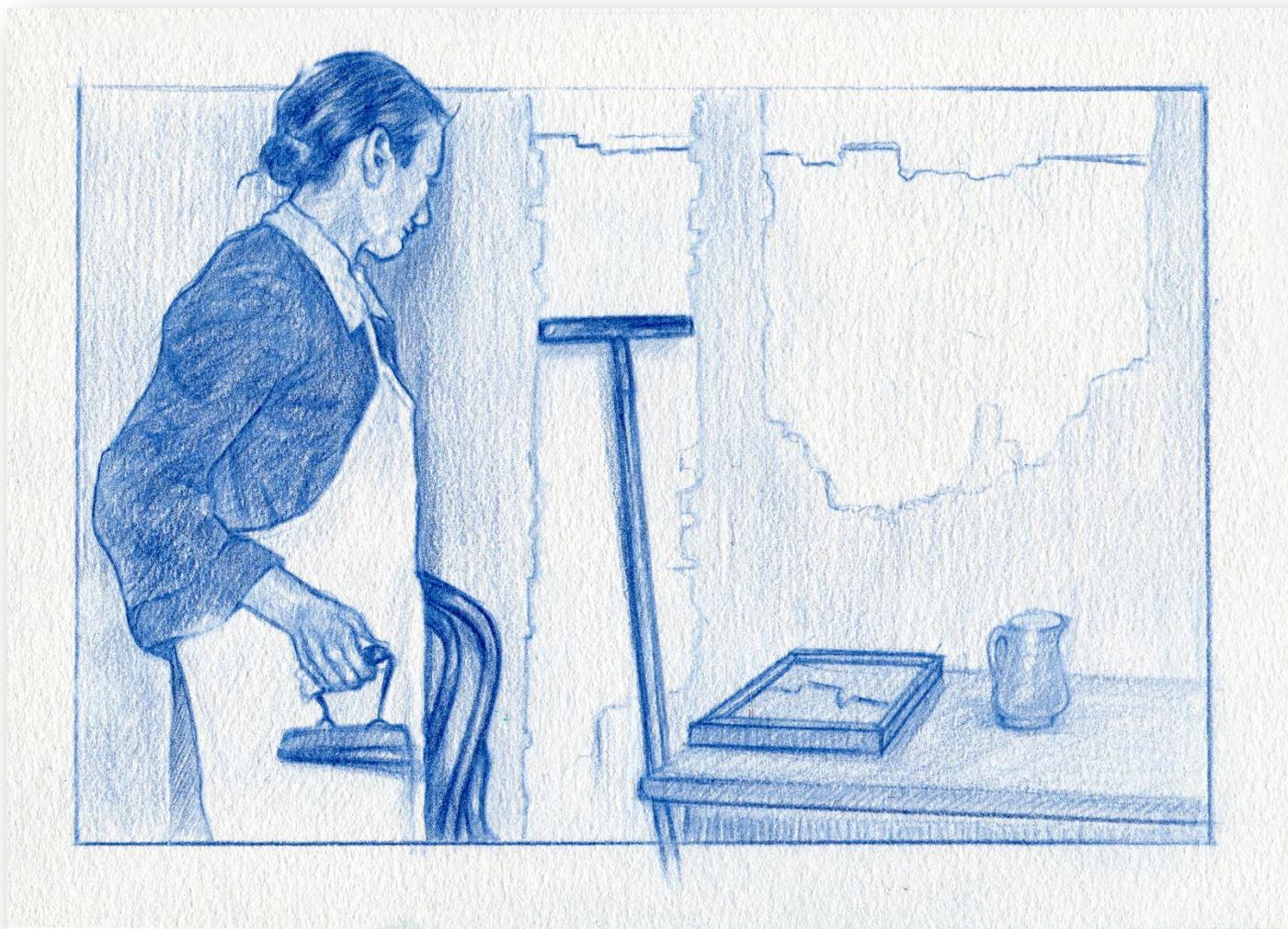




Salomé y el banquete. Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.





¡Debe combinar! Lápiz/Papel. 2020.

21 x 15 cts.





El pulpo rojo. Óleo/Lienzo. 2020.

21 x 15 cts.

EDUCACIÓN

- **DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN EN TAZACIÓN, AUTENTICACIÓN, PERITAJE Y MERCADO DEL ARTE • CURSANDO ACTUALMENTE • UNIVERSIDAD DE GRANADA.**
- **ARTES PLÁSTICA Y VISUALES • 2019 • UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO-COLOMBIA.** Tesis meritoria en proyecto de grado: La pérdida de la inocencia (Serie de objetos y dibujos).
- **PASANTÍA EN ARTES Y DISEÑO • 2015 • UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO • MENDOZA-ARGENTINA.**

DISTINCIONES:

- **PRIMER PREMIO SALÓN DE ARTE MAUA • 2010 • COLOMBIA**
- **MENCIÓN DE HONOR • 2007 • JUBILEO DE ARTISTAS • COLOMBIA**

CURSOS Y SEMINARIOS

- **TALLER DE PINTURA REALISTA • 2019 • ANDRÉS GARCÍA IBAÑEZ-TALLERISTA • ALCALDÍA DE MONTEAGUD. ALMERÍA ESPAÑA.**
- **ENCUENTRO DEPARTAMENTAL DE PROMOTORES DE LECTURA • 2017 •**
- **SEMINARIO TALLER DISPARATE Y GRÁFICA • 2011 • MAESTRA MARTHA LUZ DE CASTRO • UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO – PARQUE CULTURAL DEL CARIBE**
- **SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARTE CLÍNICA DE OBRA Y TALLER DE MULTIPLICACIÓN PLÁSTICA • 2009 • MAESTRO CARLOS KRAVETZ (ARGENTINA). UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO**
- **SEMINARIO POÉTICAS VISUALES DEL CARIBE COLOMBIANO • 2009 • ÁLVARO MEDINA UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO**
- **TALLER INTERNACIONAL ESTIMULO A LA CRÍTICA • 2009 • JUAN MARTIN PRADA (ESPAÑA) Y LUCAS OSPINA (COLOMBIA) • MUSEO DE ARTE MODERNO DE BARRANQUILLA-CÁMARA DE COMERCIO.**
- **TALLER DE ARTE Y EXPERIENCIA • 2005 • MAESTRO JULIO RUSLÁN TORRES (CUBA) UNIVERSIDAD DEL NORTE. COLOMBIA**

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2018 • FERIA DEL MILLÓN CARIBE • ANTIGUA FÁBRICA DE COLTABACO • BARRANQUILLA - COLOMBIA
- 2017 • II SALÓN DISTRITAL DE ARTE • ANTIGUA FÁBRICA DE COLTABACO • BARRANQUILLA - COLOMBIA
- 2017 • W@nder • GALERÍA CASA VERDE • BARRANQUILLA - COLOMBIA
- 2015 • SEMANA DE LAS ARTES Y DISEÑO • NAVE CULTURAL UNCUYO • MENDOZA -ARGENTINA
- 2015 • OTRAS MIRADAS OTROS SIGNOS • MUSEO DEL CARIBE • BARRANQUILLA-COLOMBIA
- 2013 • FESTIVAL DE ARTE LA ESQUINA. ARTE PÚBLICO • BARRANQUILLA-COLOMBIA
- 2011 • ARTE EN CONFLICTO. CENTRO CULTURAL CAYENA • UNIVERSIDAD DEL NORTE • BARRANQUILLA-COLOMBIA
- 2010 • SALÓN DE ARTE LIBRE, ARTE JOVEN MAUA • GALERÍA LA ESCUELA.
- 2010 • HORIZONTE VERTICAL, (COLECTIVO POOPER) • GALERÍA EDUARDO CARBONELL COMBARRANQUILLA • BARRANQUILLA COLOMBIA.
- 2010 • LAS FRONTERAS DEL ARTE • GALERÍA LA ESCUELA • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2010 • Véase otra vez. Segunda vuelta • GALERÍA LA ESCUELA • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2010 • LADY FEST • GALERÍA LUNABRIL • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2009 • PALESTINA VISTA POR COLOMBIA • CENTRO COLOMBO PALESTINO • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2009 • VISUALIDADES: DE LA EXPERIENCIA A LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN • UNIVERSIDAD DEL NORTE • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2009 • POPPER. GALERÍA LUNABRIL • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2009 • PUNTO DE ENCUENTRO • GALERÍA LA ESCUELA • BARRANQUILLA - COLOMBIA.
- 2009 • VEINTE OBRAS, DOCE ARTISTAS • FUNDACIÓN BACANERÍA PLANETARIA • BARRANQUILLA, COLOMBIA
- 2007 • JUBILEO DE LOS ARTISTAS • ARQUIDIÓCESIS DE BARRANQUILLA • BARRANQUILLA, COLOMBIA

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 • LA PÉRDIDA DE LA INOCENCIA • GALERÍA CASA VERDE • BARRANQUILLA-COLOMBIA
- 2009 • BORRADORES • GALERÍA LUNABRIL • BARRANQUILLA -COLOMBIA.